

Nino De Luca

Blu Profondo

**L'orizzonte si distende sul blu profondo
Molti uomini hanno sognato di raggiungerlo
alcuni
sono riusciti anche a toccarlo.
Troppe anime però
sono state costrette a rinunciare
a credere al grande sogno
e nel blu profondo
hanno lasciato ogni speranza.
Ma le loro anime
sempre vive
saranno àncore pesantissime
nella coscienza dei responsabili
indifferenti.**

(Nino De Luca / 9 ottobre 2013)

Blu profondo 1

2013 - Tecnica mista e garza su carta, 35 x 50 cm.



Blu profondo 2

2013 - Tecnica mista e garza su carta, 35 x 50 cm.



Blu profondo 3

2013 - Tecnica mista e garza su carta, 35 x 50 cm.



Blu profondo 4

2013 - Tecnica mista e garza su carta, 35 x 50 cm.



Blu profondo 5

2013 - Tecnica mista e garza su carta, 35 x 50 cm.



Blu profondo 6

2013 - Tecnica mista e garza su carta, 35 x 50 cm.



Blu profondo 7

2013 - Tecnica mista e garza su carta, 35 x 50 cm.



Blu profondo 8

2013 - Tecnica mista e garza su carta, 35 x 50 cm.



Blu profondo 9

2013 - Tecnica mista e garza su carta, 35 x 50 cm.



Blu profondo 10

2013 - Tecnica mista e garza su carta, 35 x 50 cm.



Con insistenza, con rabbia forse, con disperazione, Nino De Luca ha dipinto nell'ottobre del 2013 dieci quadri dedicati al disastro di Lampedusa.

Non solo. De Luca ha scritto alcuni versi, alcune parole commosse che per una volta *descrivono* i suoi quadri.

Non sono allora le parole a descrivere i quadri, piuttosto il contrario: i quadri spiegano le parole, perché nessuna parola saprebbe esprimere il senso di totale sconfitta quanto la desolata e incredibile bellezza di un mare che diventa tomba.

In quel mare struggente, BLU PROFONDO, tra l'Italia e l'Africa, si cela la fine di una speranza. E l'ultima tavola, del gennaio 2014, chiude la tragedia e ne avvolge i confini.

(Andrea Bonavoglia)

Grande Blu Profondo

2014 - Tecnica mista e garza su tavola, 150 x 83 cm.



Nino De Luca è nato a Torre Del Greco (Napoli) il 12 settembre 1965.

Nel 1983 si è diplomato presso il 1° Liceo Artistico di Roma e nel 1988 ha ultimato gli studi presso l'Accademia di Belle Arti di Roma, sezione Pittura.

La sua attività espositiva inizia poco prima degli anni novanta.

Le sue opere sono presenti in collezioni private e museali in Italia e all'estero.

Dal 1990 affianca all'attività di artista quella di insegnante. Dal 2008 è titolare di cattedra di progettazione e discipline pittoriche presso il Liceo Artistico " Enzo Rossi" di Roma.

Vive tra l'Abruzzo e Roma, dove ha sede il suo studio.

